



奥威亚

—— 国新文化成员企业 ——

精品录播系统参数讲解

GUANGZHOU AVA ELECTRONICS CO,
LTD

广州市奥威亚电子科技有限公司

目录

CONTENTS

- [1] 精品录播接口参数
- [2] 精品录播系统设置
- [3] 精品录播手动导播

[1] 精品录播接口参数



奥威亚

精品录播接口参数

产品名称：AE-A6+
机

精品录播主



精品录播接口参数



接口参数：

- 1) 电源输入口：DC 24V。
- 2) Ethernet: 以太网接口。100/1000Mbps自适应
- 3) Rst: 恢复出厂时设置
- 4) *SDI in 1/2/3/4: SDI接口，3G/HD/SD-SDI自适应, 功率输出不大于15W。
- 5) HDMI in 1A/1B: 高清输入，复用 HDMI in 2: 支持高清输入
- 6) HDMI Out 1/2/3: 本地导播输出/录制画面/互动画面。

精品录播接口参数



7)LINE IN 1/2: 音频线路输入。

8)XLR 1/2: 麦克风输入,支持48V幻像供电。

9)HeadSet: 本地音频耳机监听输出, 建议线缆长度小于2米。

10)Line Out: 音频线路输出。

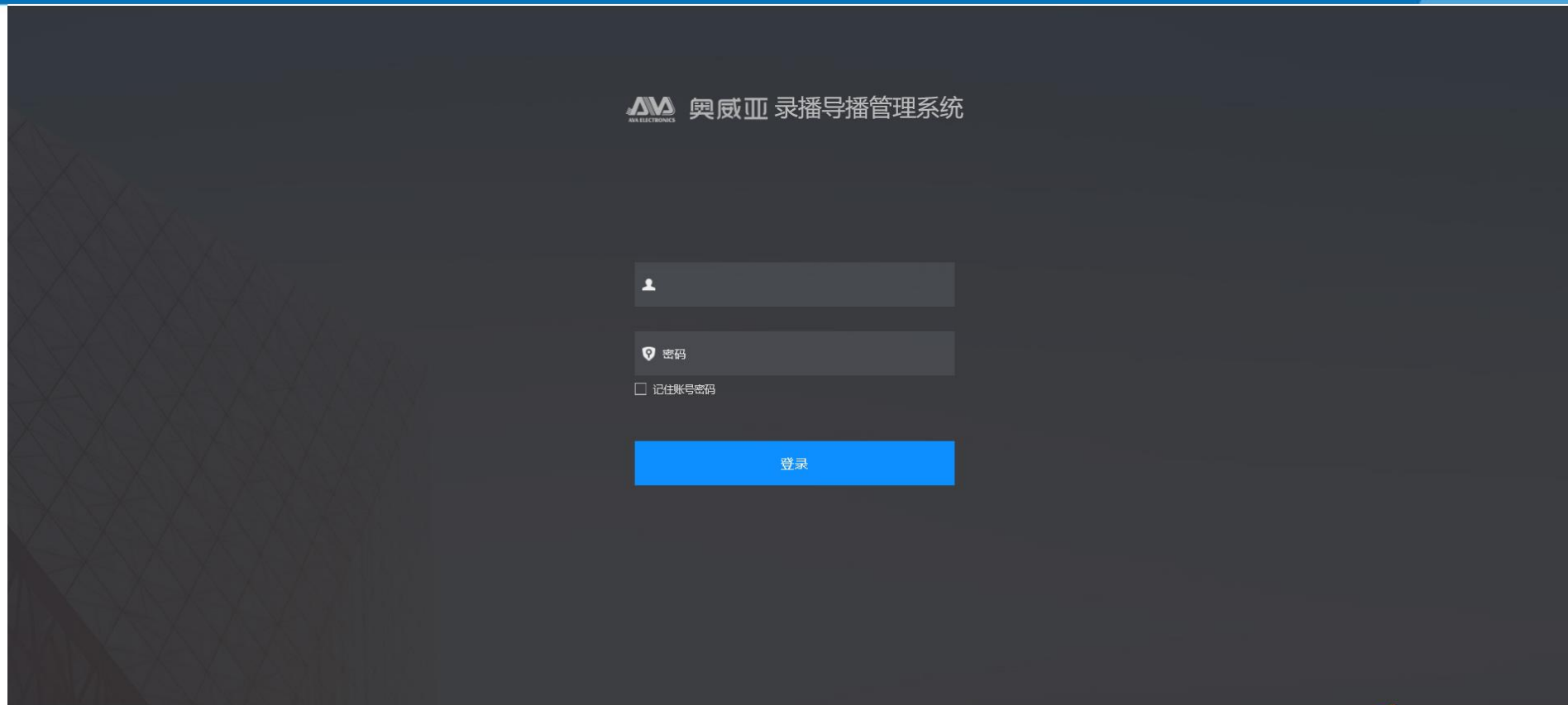
11)USB 1/2, 支持鼠标、键盘、移动存储、导播摇杆等设备, 建议线缆长度小于3米。

[2] 精品录播系统设置



奥威亚

精品录播系统设置详解

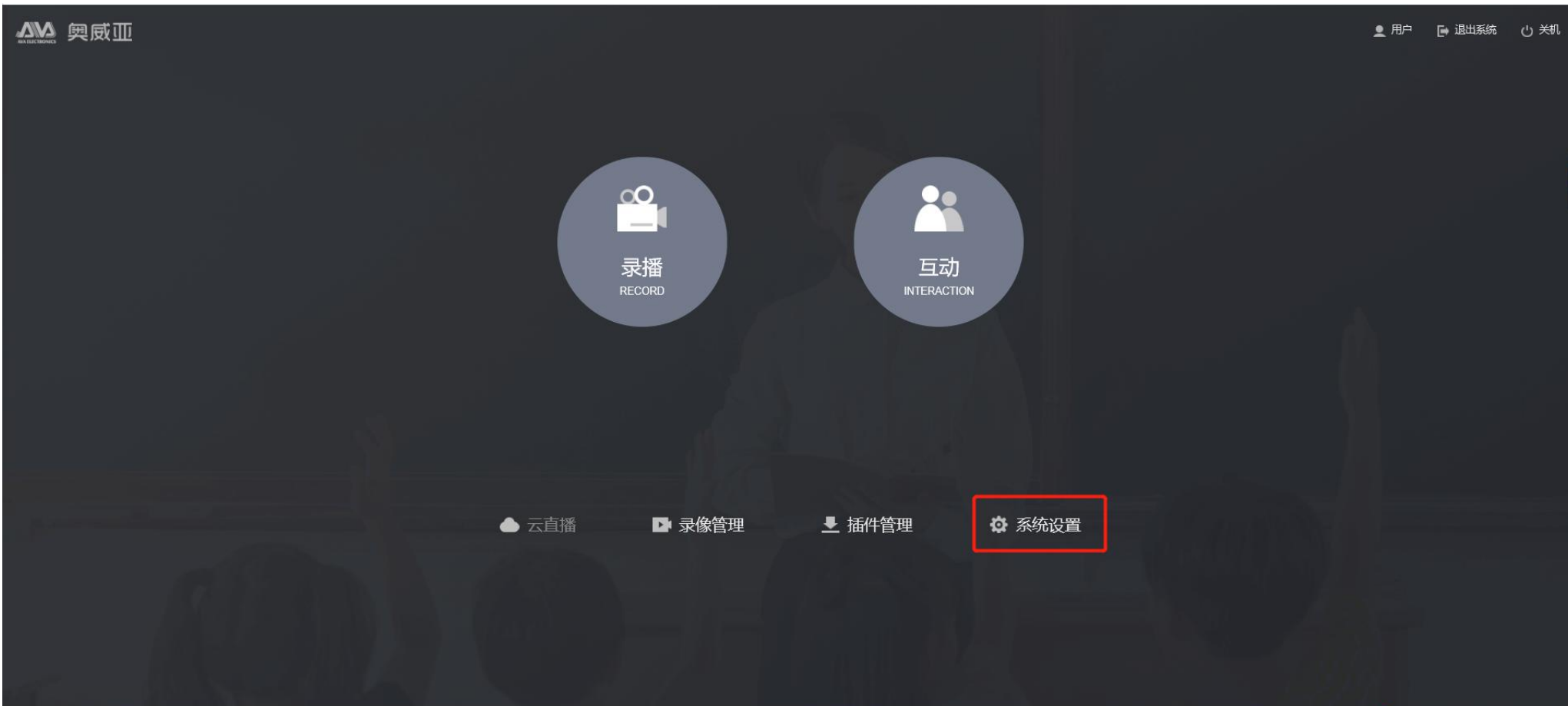


录播主机开机完成后，使用浏览器通过IP进入录播主机

默认出厂IP地址是：169.254.178.178

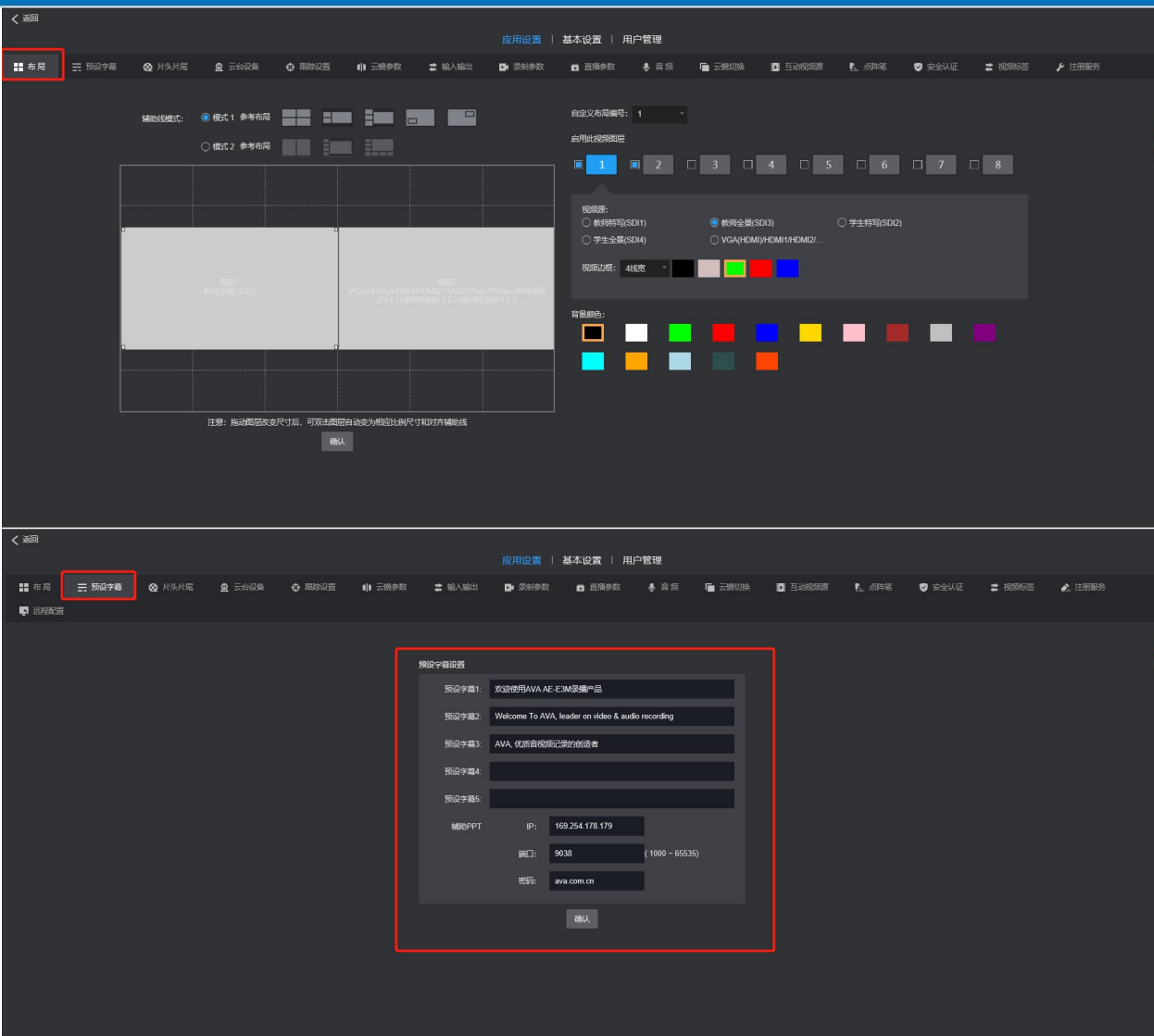
默认账号和密码均是：admin

精品录播系统设置详解



进入系统设置

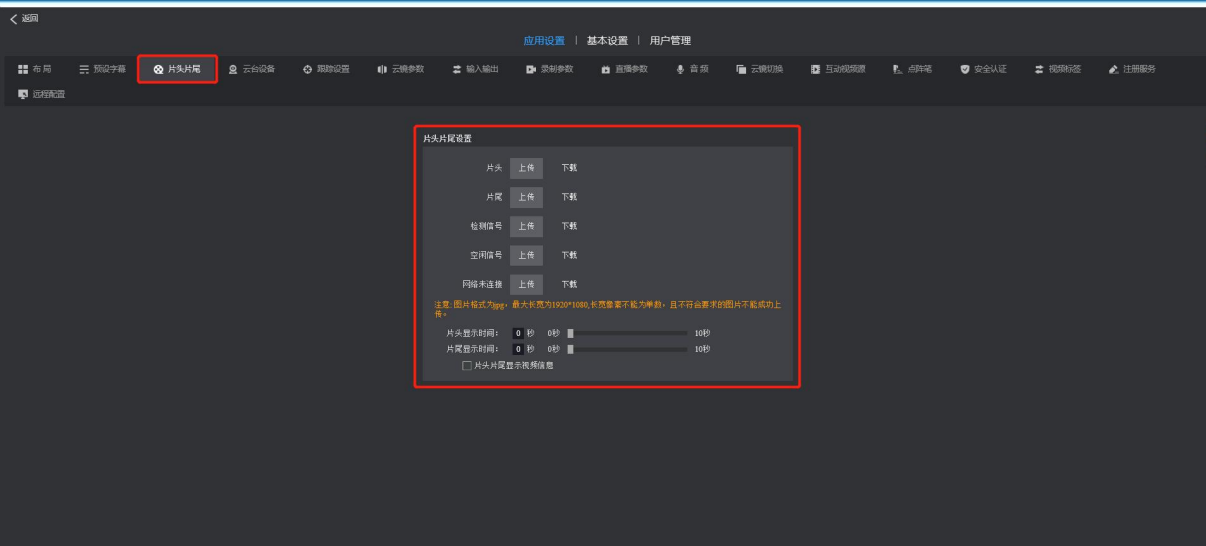
精品录播系统设置详解



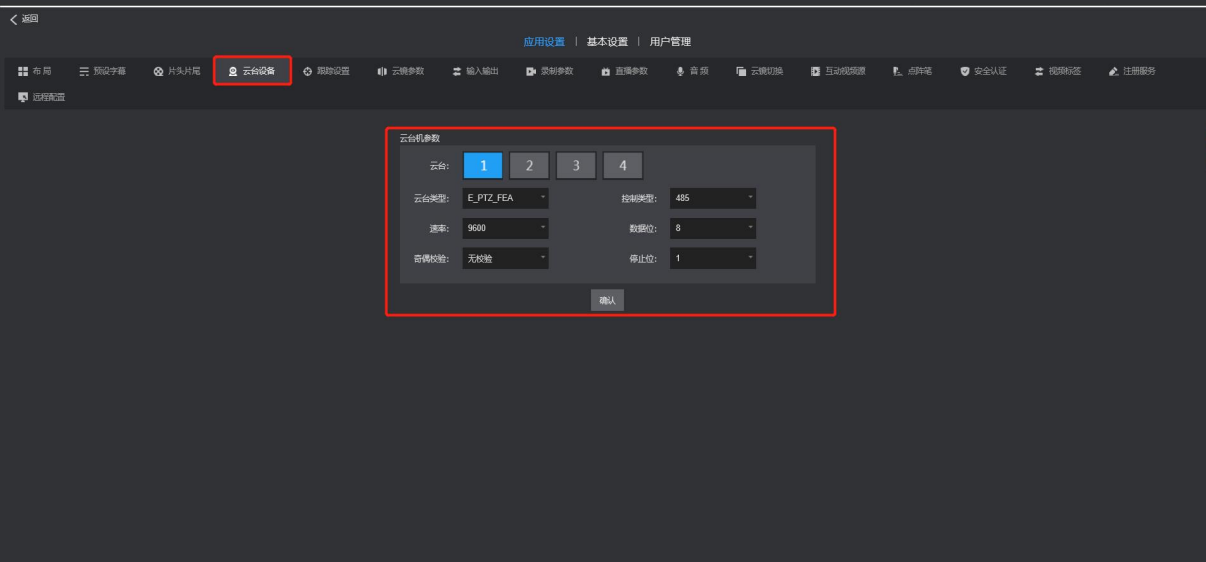
1.布局：布局中可设置两个自定义的布局模式

2.预设字幕：可设置五条字幕，导播界面可随意切换其中一条

精品录播系统设置详解

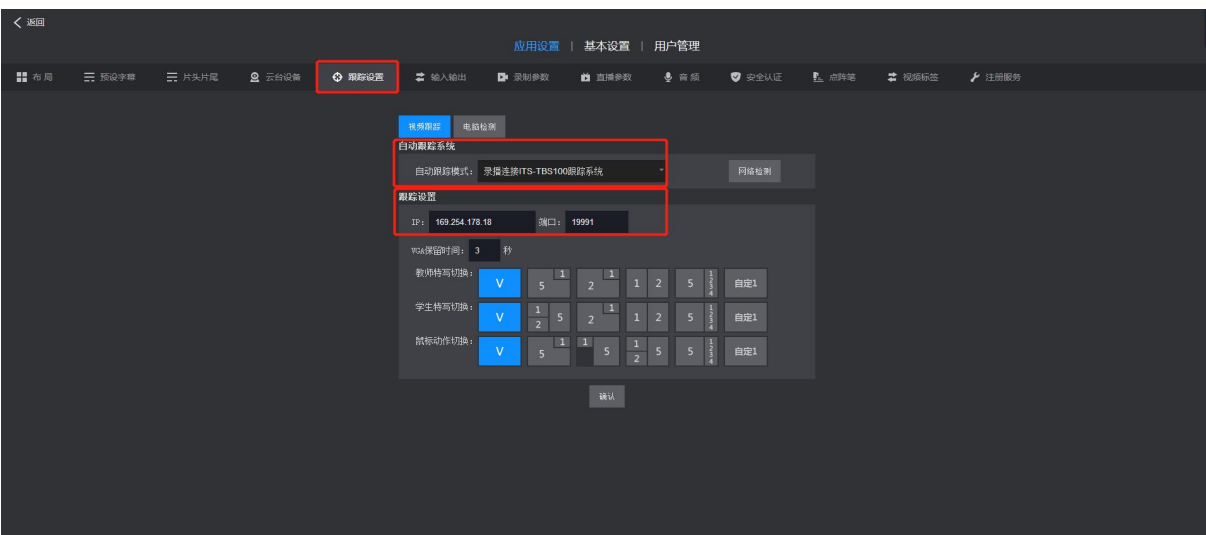


3.片头片尾：可设置片头片尾等信息，也可设置片头片尾显示时长



4.云台设备：可在此处设置对接第三方摄像机的参数，默认不建议修改

精品录播系统设置详解

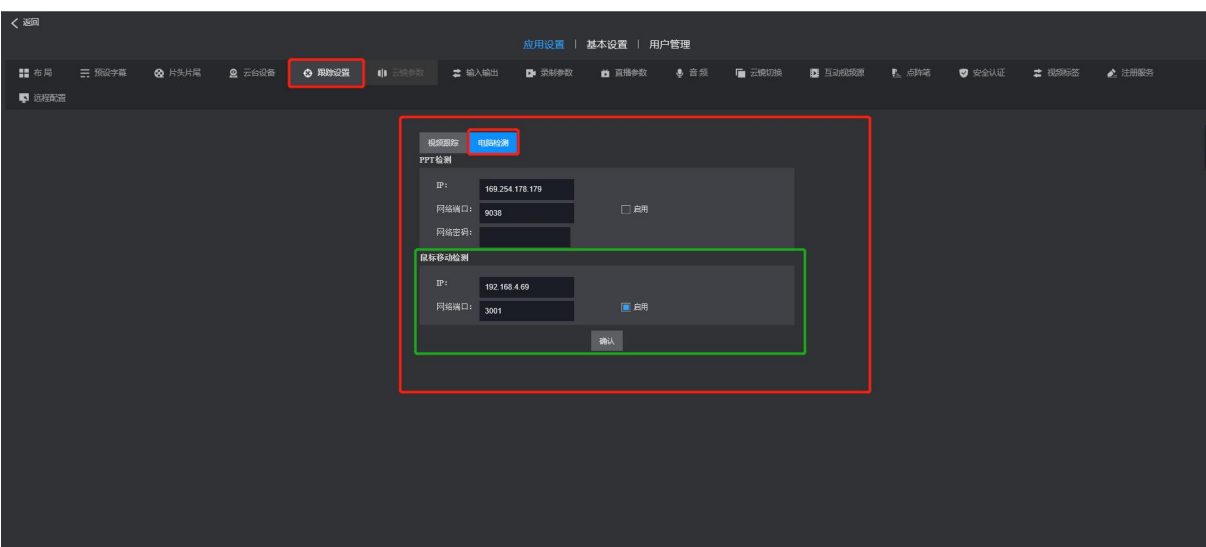


5.跟踪设置:

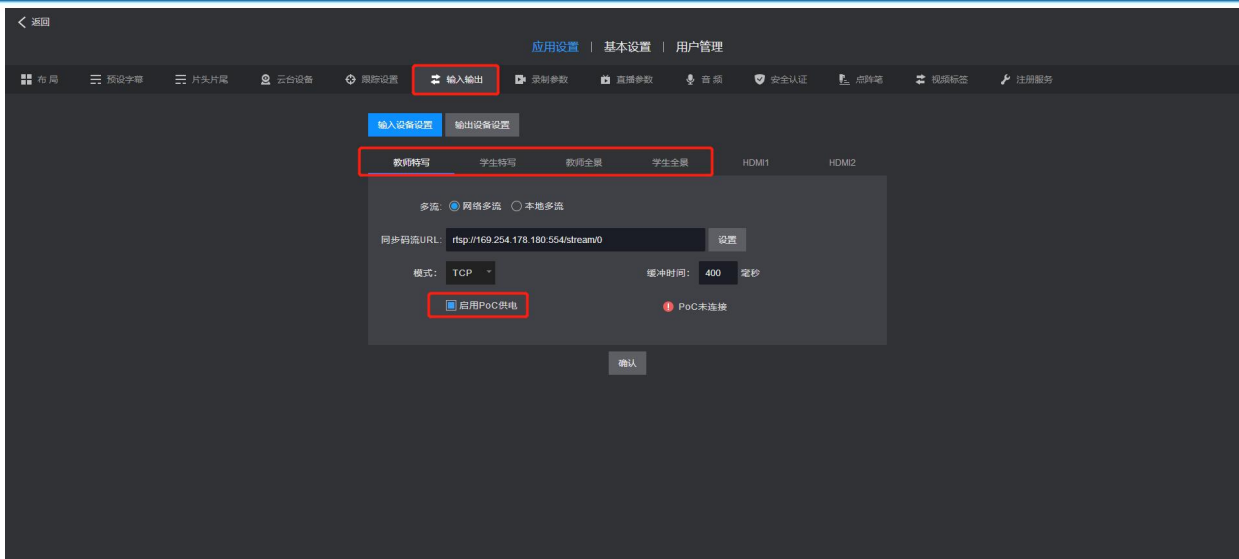
视频跟踪: 在这里要设置自动跟踪模式为: “录播连接ITS-TBS100跟踪系统”

IP地址要填写教师定位分析仪的IP地址

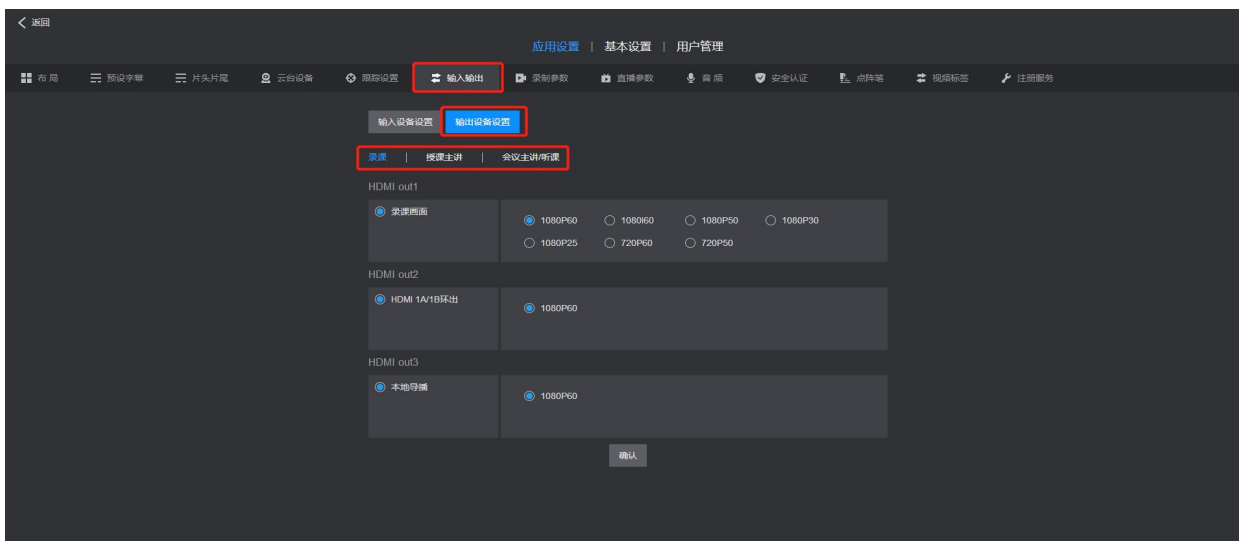
电脑检测: 在这里要设置授课电脑的IP地址, 并在授课电脑上安装相关的鼠标检测和PPT检测软件。



精品录播系统设置详解

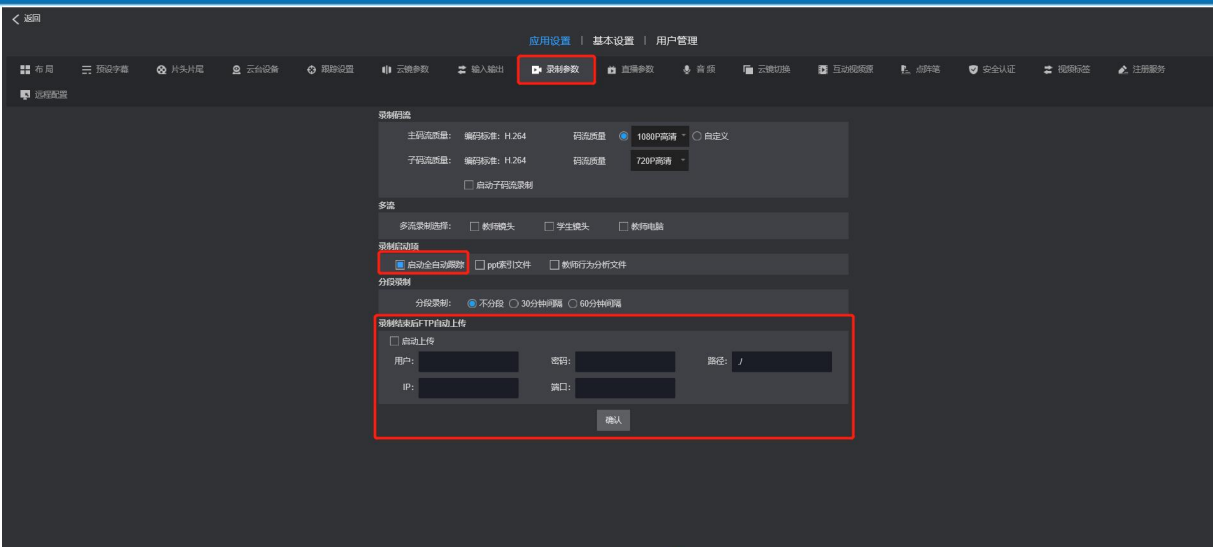


6.输入设备设置：确保摄像机连接录好主机的情况下，启用每个镜头的POC供电。每一路需单独保存，如没有问题则显示“POC已连接”

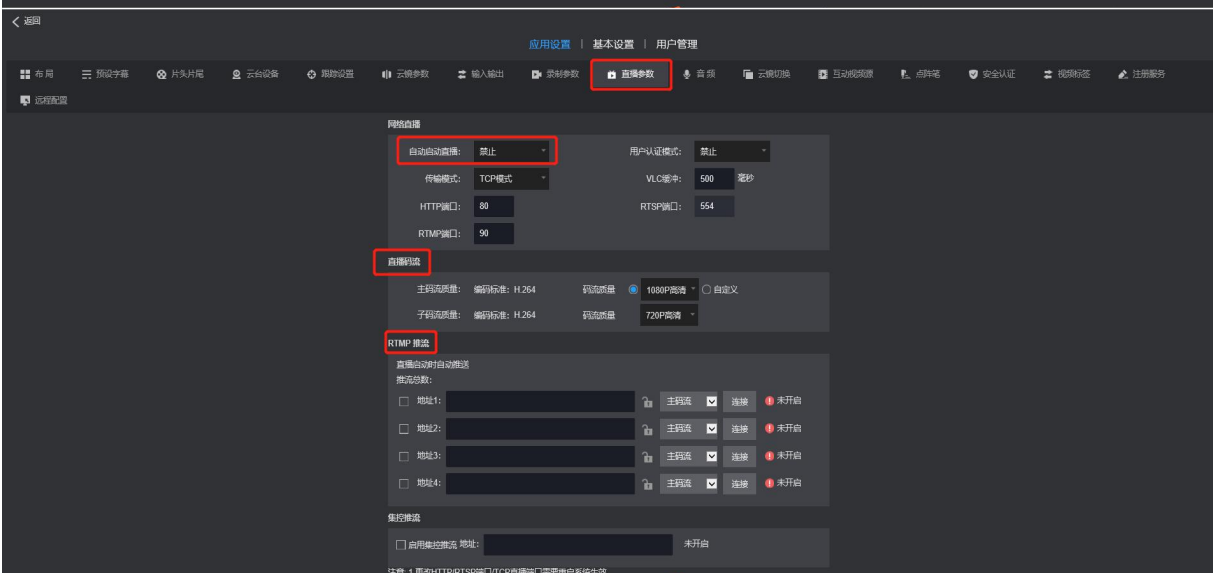


7.输出设备设置：可选择“三种模式”下对应的HDMI out 1-3 相对应的输出画面

精品录播系统设置详解



7.录制参数：在这里必须勾选“启动全自动跟踪”
也可以设置FTP自动上传



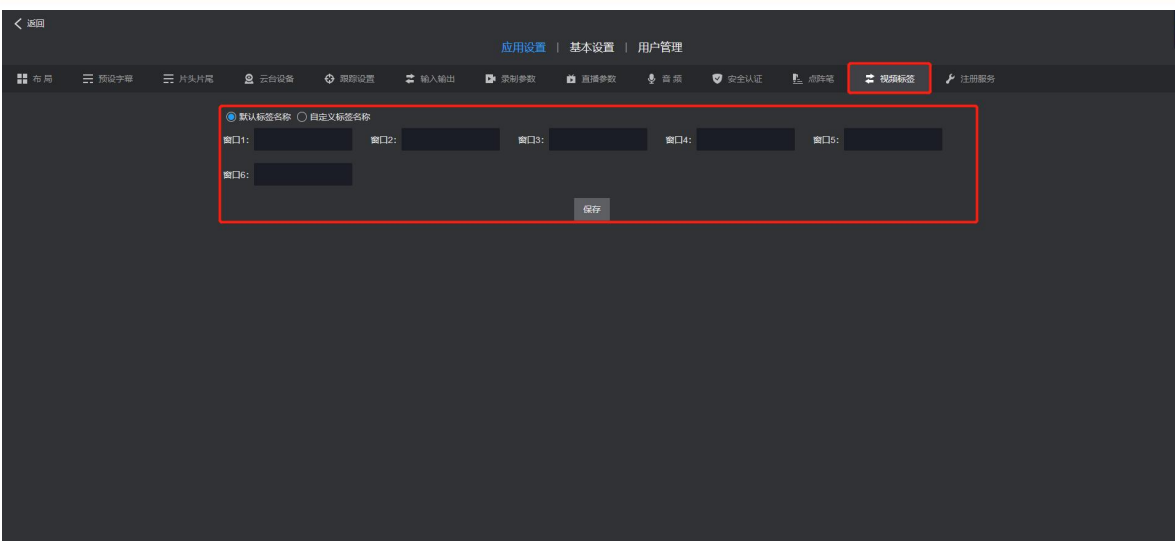
8.直播参数：在这里可以设置“自动启动直播”、直播码流、RTMP推流等功能

精品录播系统设置详解

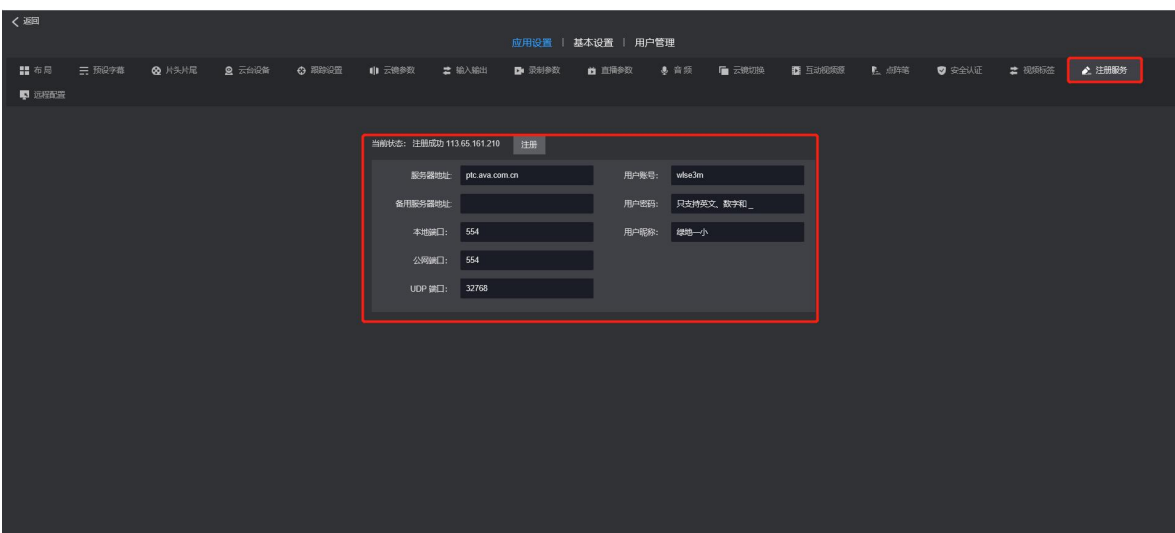


9.音频：在这里可以设置“录播模式”的音频，也可以设置“互动模式”的音频，还可以开启48V供电、HDMI1输出音频等选项

精品录播系统设置详解

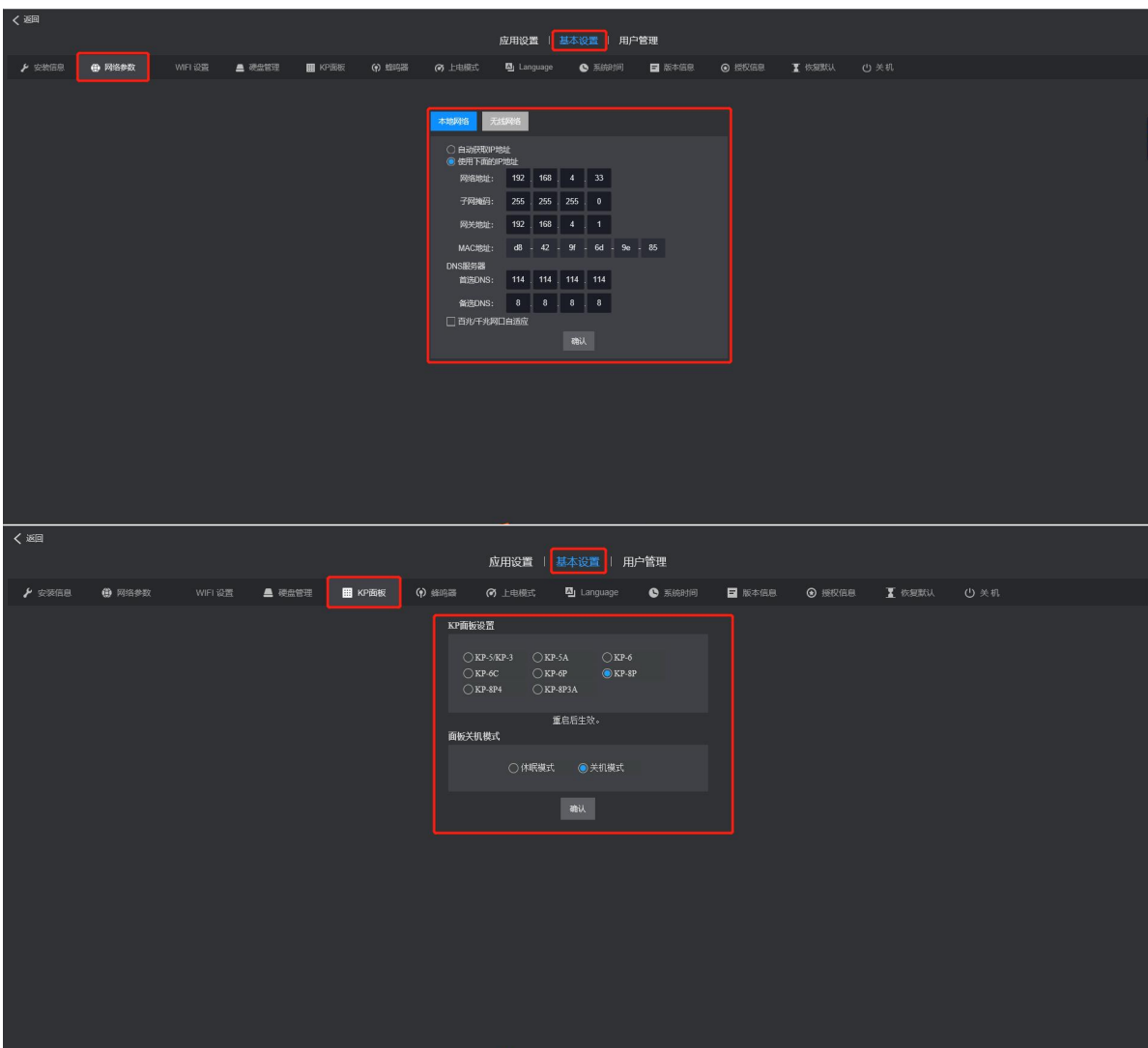


11.视频标签：可以设置导播界面每个视频窗口的名字



12.注册服务：在这里可以设置注册信息，注册成功后则可以和其他注册成功的主机进行互动。

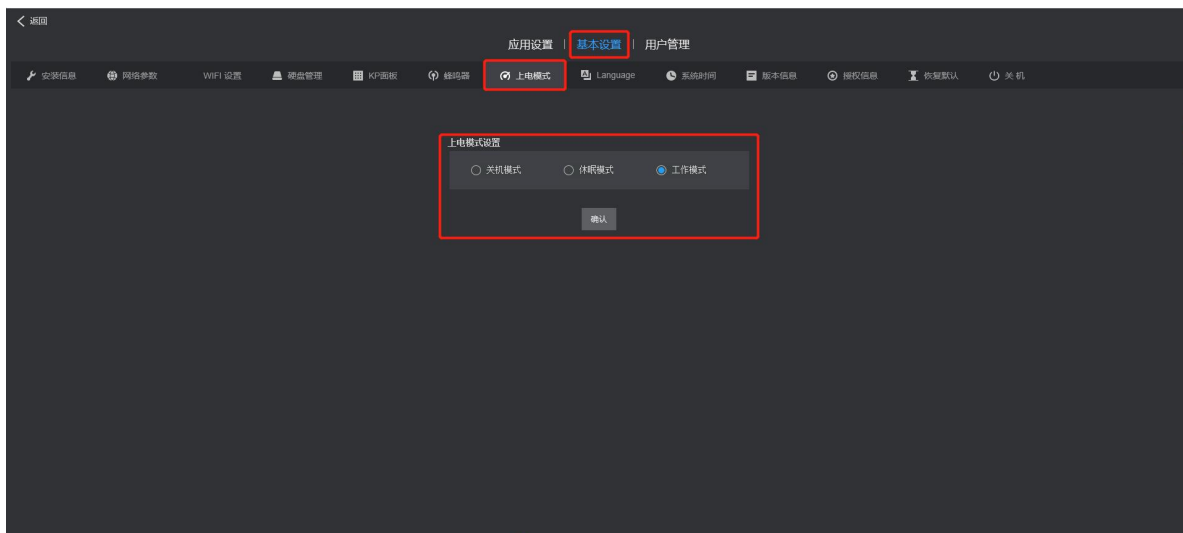
精品录播系统设置详解



13.网络参数：可设置录播主机IP地址。

14.控制面板：在这里可以选择相对应采购的面板型号。

精品录播系统设置详解

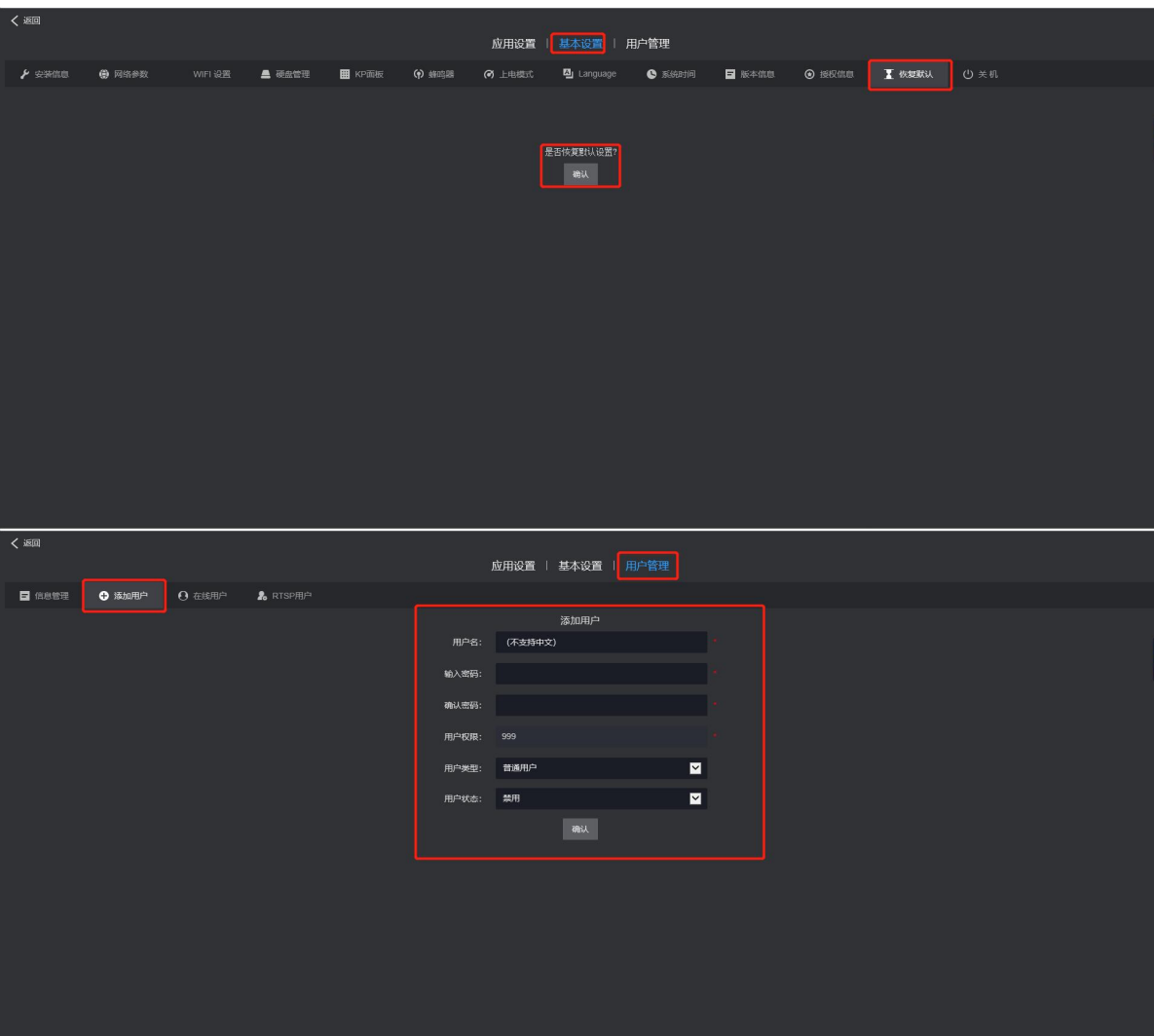


15.上电模式：在这里可以设置录播主机的上电工作模式



16.授权信息：在这里可以查看录播主机型号、使用期限等信息，还可以更新授权信息。

精品录播系统设置详解



17.恢复默认：在这里支持软恢复，硬恢复在录播主机背面。

18.添加用户：在这里可以添加不同权限的用户

[3] 精品录播手动导播



奥威亚

1.导播界面的介绍



导播界面主要分为：基本信息区、直播录制区、功能编辑区、画面预览区

2. 基本信息区和直播录制区



3.直播录制区——自动、手动和半自动控制模式

自动、手动和半自动三种控制模式的区别？

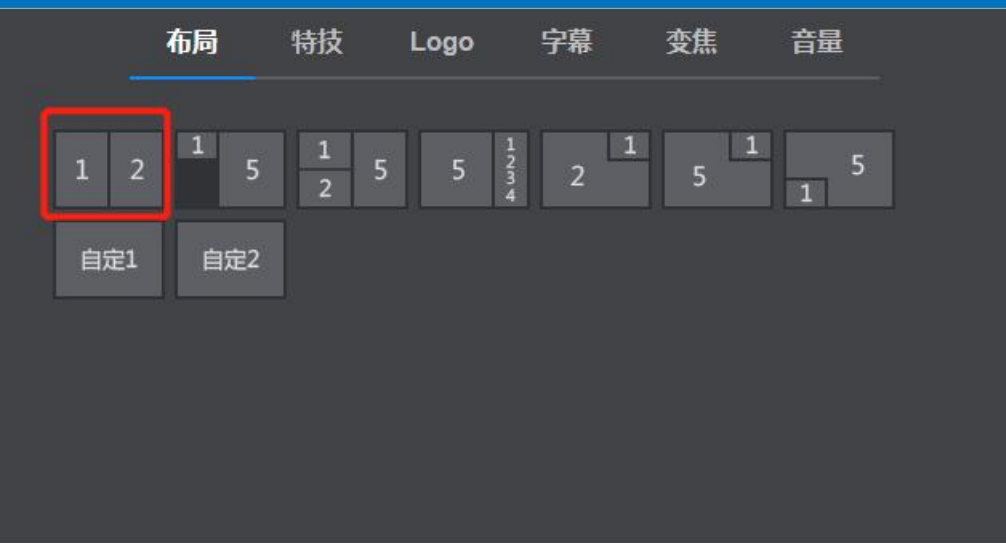
1.自动控制模式下，摄像机的镜头切换、变焦、对焦全部由系统自动完成，此模式下无法手动控制。

2.手动控制模式下，摄像机的镜头切换、变焦、对焦全部可人为自由地操作控制

3.半自动控制模式下，摄像机由系统自动进行变焦、对焦控制，但需要人为去切换镜头

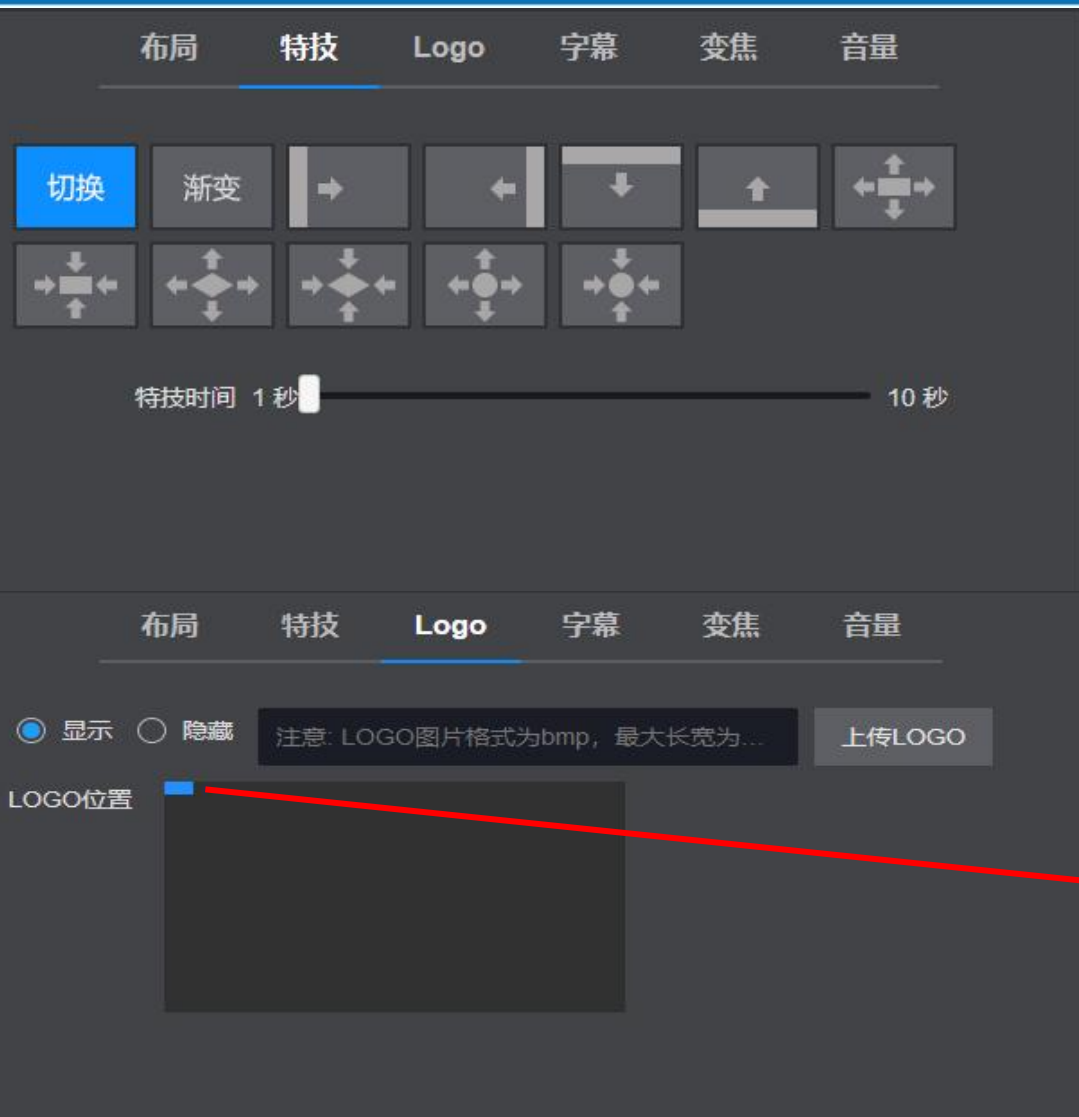


4. 布局的介绍



布局：可实现画面的组合录制

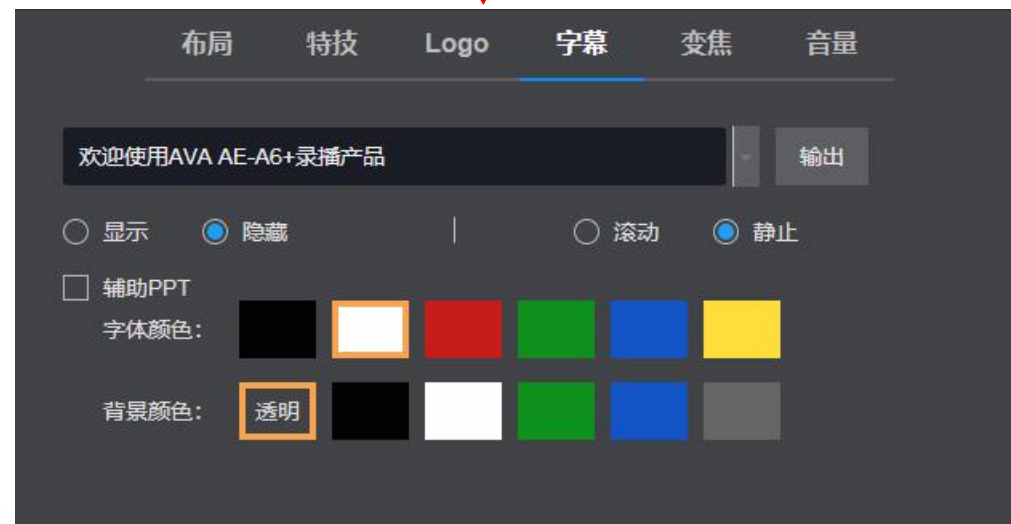
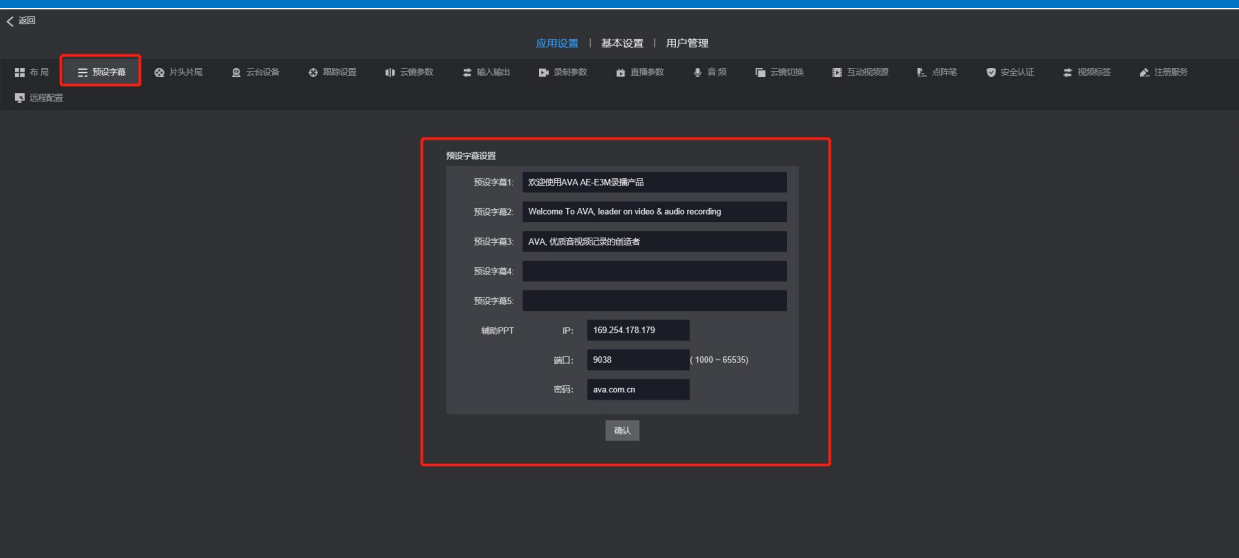
5. 特技和LOGO的介绍



切换画面时的特技选择以及该特技所持续的时间选择

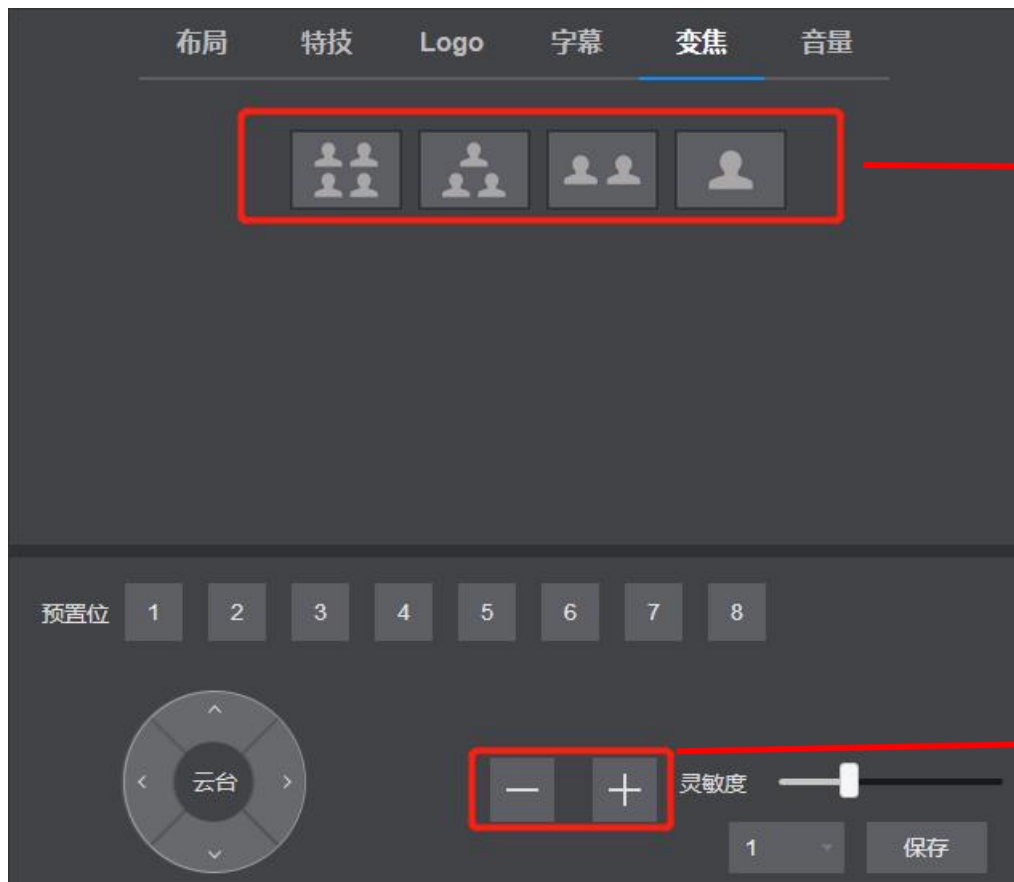
LOGO的显示和隐藏以及上传自定义LOGO
拖动蓝色光标，让LOGO显示任意位置

6.字幕的介绍



- 1.先在“系统设置”中编辑好字幕
- 2.在“功能编辑区”中“字幕”可下拉选择预先编辑好的字幕
- 3.点击“输出”即可输出到视频画面中。

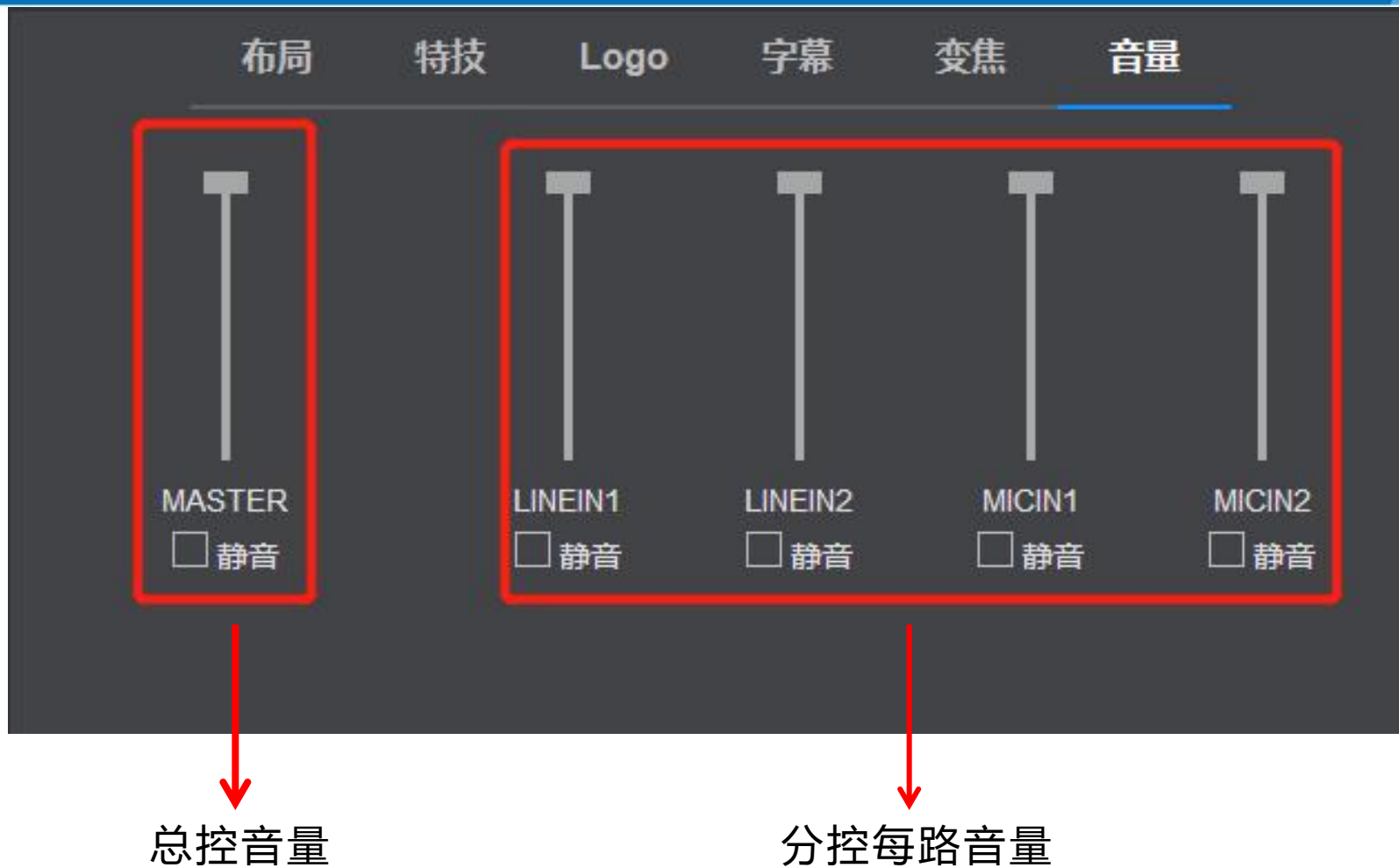
7. 变焦的介绍



带固定倍数的快速变焦

微调变焦

8. 音量的介绍



9.画面的介绍

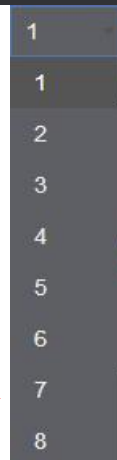
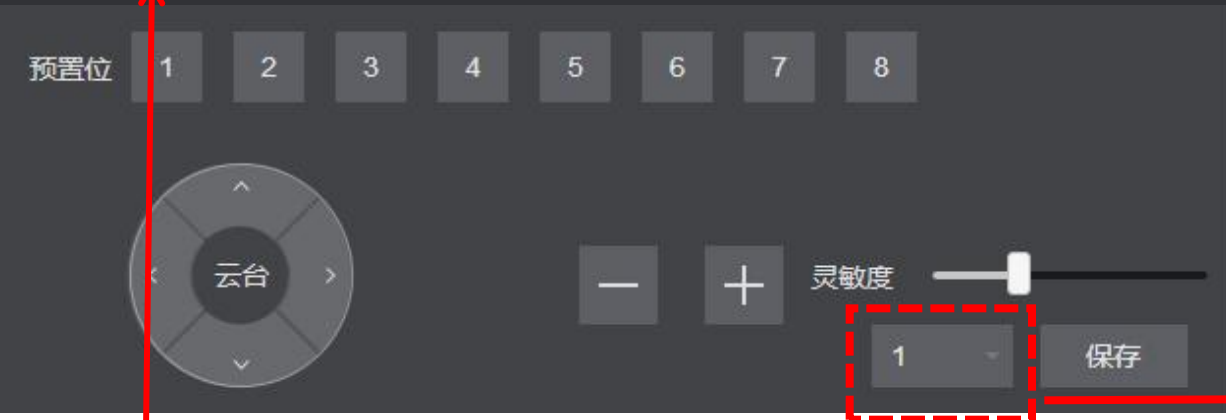


画面切换和摄像机选择的区别：

画面切换：在画面预览区点击对应的摄像机标题，出现蓝色框表示切换该摄像机画面到直播录制区进行录制。

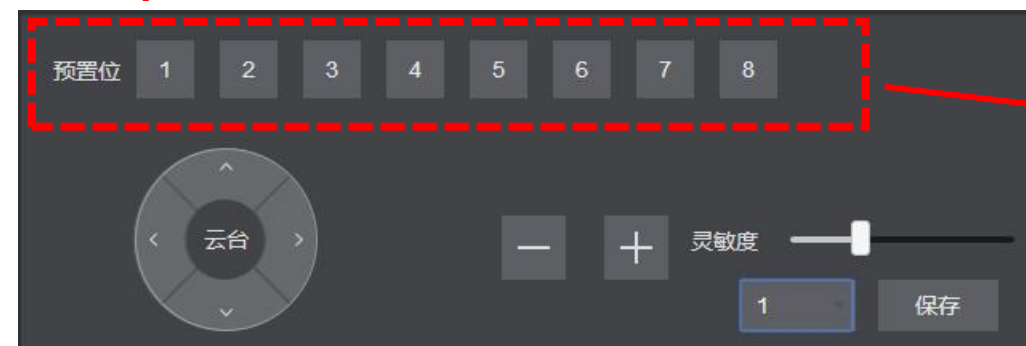
摄像机选择：在画面预览区点击对应的摄像机画面，出现绿色框表示选择该摄像机，此时可进行画面的变焦、移动等操作而不会进行实际直播录制。

10. 预置位的介绍



1.选择想要设置预置位的镜头并调整一个合适的画面

2.选择想要设置的预置位编号并点击保存



3.选择对应摄像机，调用相对应的预置位。



奥威亚

—— 国新文化成员企业 ——



微信号:aoweiya

谢谢
聆听

THANKS
FOR
LISTENING